

Charles Dickens
**OLIVERIO
TWIST**

300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR



COLECCIÓN GRANDES AVENTURAS



Número
11
Volumen

Oliverio Twist

CHARLES DICKENS

HASTA DONDE ALCANZABAN SUS RECUERDOS, EL NO VEÍA MÁS QUE EL TRISTE Y SOMBRIO EDIFICIO DE UN ORFELINATO...



ESE MUCHACHITO DE AHÍ ES OLIVERIO TWIST, ¿VERDAD, CECILIA?



SI, MISTER BUMBLE... ¡POR CIERTO QUE ES DE LA PIEL DEL DIABLO, SEÑOR!

EN FIN, HA CUMPLIDO YA NUEVE AÑOS Y, SIGUIENDO LAS NORMAS DE ESTE BENEFICIO ESTABLECIMIENTO, HABRÁ QUE PONERLE A TRABAJAR...



MEDIA HORA MÁS TARDE, EL PEQUEÑO OLIVERIO TWIST FUE LLAMADO AL DESPACHO DEL OMNÍMODO Y PODEROSO PERSONAJE...



¡ÁNIMO, CHICO! VERAS COMO NO TE HACE NINGUN DAÑO...

¡ADELANTE, OLIVERIO!

ADELANTE, ADELANTE, CABALLERETE...



¡BIEN, MUCHACHITO! TU SABES YA QUE ERES HUÉRFANO, ES DECIR, QUE NO TIENES PADRES Y QUE TE HEMOS MANTENIDO A PAN Y CUCHILLO DESDE QUE ERAS UN BEBÉ... ¿LO SABES, VERDAD?



SI... SI, SEÑOR BEDEL.

HAS CUMPLIDO NUEVE AÑOS... ¡ERES UN HOMBRE, OLIVERIO! DESDE HOY, EMPEZARÁS A TRABAJAR RECOGIENDO LEÑA PARA GANAR EL PAN QUE TE COMES.



Y ASÍ OCURRIÓ...



¡VAMOS, MÁS DEPRISA... ¡ERES UN HOLGAZAN, MUCHACHO!

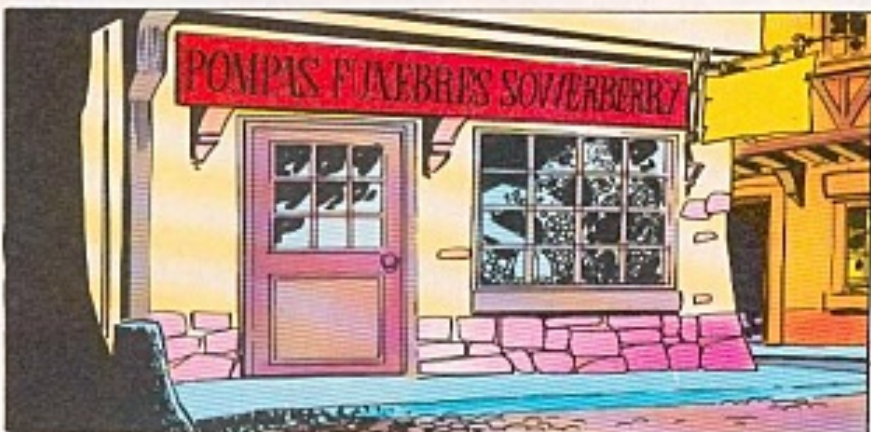
© Ediciones B, S. A.

Dibujos: Jesús Redondo Román

Adaptación: José Antonio Vidal Sales

Dibujo de portada: Antonio Bernal Romero



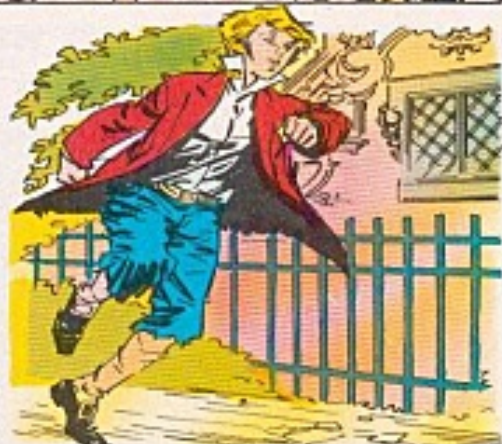
















¿ES ESE EL NIÑO, SEÑORA BEDWIN?

EN EFECTO... PASE USTED, DOCTOR.



EL MEDICO RECONOCIO MINUCIOSAMENTE AL MUCHACHO Y...

NECESITA MUCHOS CUIDADOS Y BUENA ALIMENTACION.

ESTA COMPLETAMENTE DESNUTRIDO, PERO MEJORARA.

HAREMOS LO QUE USTED DIGA, DOCTOR.



PERDON, SEÑORA, PERO... PERO... ¿QUIEN ES USTED?

LA SEÑORA BEDWIN, AMA DE LLAVES DE MISTER BROWNLOW. EL CABALLERO QUE TE TRAJÓ AQUÍ, HIJO...



POCO DESPUES, OLIVERIO TUVO OCASION DE AGRADECER A SU PROTECTOR CUANTO HABIA HECHO POR EL.

¿QUE...? ¿QUE HACE ESE MOZALDETE...?

¡OH, MISTER BROWNLOW, DICE EL MEDICO QUE SE RECUPERARA!



¡CREO... CREO, SEÑOR, QUE NUNCA VIVIRE LO SUFICIENTE PARA PAGARLE ESTO...

¡BUENO, BUENO, MUCHACHO! ¡VAMOS A VER... ¿Y COMO TE LLAMAS?



NUESTRO HEROE LE REFIRIO ENTONCES SU VIDA: EL ORFELINATO, LOS CRUELES TRATOS RECIBIDOS ALLI, SU LLEGADA A LA CASA DE FAGIN...

TIENES UN GRAN CORAZON, OLIVERIO... ¡CREO QUE SEREMOS EXCELENTE AMIGOS!



DOS SEMANAS LLEVARA YA EN LA LUJOSA RESIDENCIA DE MISTER BROWNLOW, CUANDO, UNA TARDE...

SEÑORA BEDWIN, ¿DE QUIEN ES EL RETRATO? ¿QUE ROSTRO TAN HERMOSO!



NO SE, OLIVERIO... QUIZA DE ALGUIEN QUE MUY POCOS EN ESTA CASA CONOCEN... ¿QUE SE YO, HACE MUCHO TIEMPO QUE ESTA AHI!

ES CURIOSO... ESE MUCHACHO SE PARECE EXTRAORDINARIAMENTE A LA MUJER DE ESE RETRATO.



RETROCEDIENDO EN EL CURSO DE NUESTRO RELATO, VOLVAMOS AL MOMENTO EN QUE "TRUHAN" Y SUS COMPAÑEROS LLEGARON -EL DIA DEL ROBO- A LA SINISTRA CASA DEL VIEJO FAGIN...

¿Y DECIS QUE CULPARON A OLIVERIO DEL ROBO? ¡MENTECATOS! ¡SILE LLEVARON DETENIDO, HABLARA...! ¡ME DENUNCIARA...!



¡ERES UN PERFECTO INUTIL, "TRUHAN"...! ¿QUE CREE QUE PODEMOS HACER AHORA?





¿LO QUE OYES, BROWNLOW... ¿QUE PUEDES ESPERAR DE UN MUCHACHO DEL ARROYO? ¿CUANDO MENOS LO PIEN-SESTE DEMOS-TRARA SU CON- DICION!

ERES INJUSTO CON EL, GRIMWING... ¡CREO QUE OLIVE- RIO TIENE UN GRAN CORAZON...!



PERDON, MISTER BROWNLOW; AQUI ESTAN LOS LIBROS QUE HAY QUE DEVOLVER.

¡AH, ES CIER- TO! PODRIA LLEVARLOS OLIVERIO.



¿DE ACUERDO, HIJO? VÉ A LA LIBRERIA Y DE- VUELVELO EN MI NOM- BRE, YA QUE ME LOS PRESTARON POR SI ME CONVENIAN.

¡OH, MISTER BROWNLOW, EN SEGUNDA!



FELIZ ANTE LA IDEA DE SER UTIL EN ALGO, OLIVE- RIO SE ALEJO Y, ENTONCES...

SIEMPRE FUISTE UN ILUSO, BROWNLOW... NO ME EXTRA- RARIA QUE ESE MOZALBETE, AL VERSE DE NUEVO EN LA CALLE...

...VENDIERA LOS LIBROS Y SE QUEDA- RA CON EL DINERO... ¡LA CABRITA SIEM- PRE TIRA AL MONTE, AMIGO MIO!



¡BASTA YA, GRIMWING! OLIVE- RIO ME ESTUVO CONTAN- DO SU VIDA... ¡HA SIDO MUY DESGRACIADO Y MERECE MEJOR DESTINO!

PERO DESDE QUE SUPIERA DONDE VIVIA OLIVERIO, EL VIEJO FAGIN HABIA MONTADO UNA GUARDIA FRENTE A LA LUJOSA RESIDENCIA DE MISTER BROWNLOW Y...



¡AVISA A ANITA, DEPRISA! ¡DEBE ES- TAR EN LA TABER- NA DE LA ESQUINA!



NUNCA, NUNCA DE- BO DEFRAUDAR EN NADA A QUIEN TAN GENEROSAMENTE ME HA TRATADO... ¡DÍOS MIO, QUE GRAN PERSONA ES MISTER BROWNLOW!



Y POCO DESPUÉS, CUANDO OLIVERIO SE DISPONIA A CUMPLIR EL EN- CARGO...

¡HUY, PERO SI ES MI HER- MANITO! ¡AL FIN, AL FIN TE EN- CONTRE...!

¿EH...? ¿QUIEN... QUIEN ERES TU...?



¿QUE COSAS TIENES, HERMANITO! ¡VA- MOS, VUELVE A CASA QUE MAMA ES- TA MUERTA DE ANGUSTIA ESPERAN- DOTE! ¡HUY, PERO QUE TOZUDO ES...!

¡SUELTA ME! ¡YO NO TENGO MADRE, NI HER- MANAS...!



AQUEL ERA EL MOMENTO ESPERADO POR SIKES, EL SOCIO DE FAGIN...

¡BRIBONZUELO! ¡YA TE ENSEÑARE YO A ESCAPARTE DE CASA!

¿EH...? ¿Y US- TED... QUIEN ES? ¡POR FAVOR, DE- JENME...!





EL LECTOR RECORDARA, SIN DUDA, EL EPISODIO ALUDIDO POR BUMBLE. EL EMPLEADO HABIA OFENDIDO GRAVEMENTE A OLIVERIO Y ESTE SE LIMITO A DEFENDERSE DIGNAMENTE.



AQUELLA MISMA NOCHE, NUESTRO HEROE FUE ACOMPAÑADO HASTA LA CASA DE SIKES, EN LAS AFUERAS DE LONDRES...







¡ESPERENME, POR FAVOR...! ¡ESTOY HERIDO...!



¡MALDITO MOCOSO...!

¡FUERA...! ¡HUYAMOS, NO HAY OTRA SOLUCIÓN!



ENTRETANTO... NO LEJOS, EN EL PABELLÓN DEL ORFELINATO DONDE VIVIERA OLIVERIO, DESTINADO A PERSONAS MAYORES...

¡ESCUCHE ESTO, CELADOR...! ¿USTED SABE QUE VOY A MORIR. QUIERO REVELARLE ALGO...

¿QUE ES ELLO, SALLY?



HACE AÑOS... CUANDO YO ERA ENFERMERA DE ESTA CASA, ATENDÍ A UNA MUJER... QUE MURIÓ AL TEMER UN HIJO Y A LA QUE ROBE ALGO QUE PENDÍA DE SU CUELLO Y... QUE CONTENÍA ORO...



AL NIÑO LE PUSIERON POR NOMBRE OLIVERIO... Y ELLA ME PIDIÓ QUE LE AYUDARA... LO QUE LE ROBE ESTA EN... EN...



¡HA MUERTO!
¡HA MUERTO SIN PODERLO DECIR!



¿QUE SUCEDE AQUÍ?

SALLY HA MUERTO... ESTABA DICIENDOME QUE HACE AÑOS ATENDÍ A UNA MUJER QUE MURIÓ AL NACER UN NIÑO LLAMADO OLIVERIO...



...Y QUE LE ROBO A ELLA UN OBJETO DE VALOR. ¡PERO NO HA PODIDO ACABAR DE CONFESAR DONDE ESTABA ESE OBJETO!

¿OLIVERIO? SE REFIERE SIN DUDA A OLIVERIO TWIST... ¡ESTOY SEGURO!



ENTRETANTO, EN LA GUARIDA DE FAGIN...

¿Y DICES QUE QUE DO ALLÍ, HERIDO? ¡ERES UN NECIO, SI KES! ¡HAY QUE BUSCARLE O ACABAREMOS TODOS EN LA CARCEL, PORQUE AL FINAL HABLARA!



¡VAMOS, MUEVETE! ¡BUSCAD POR TODAS PARTES HASTA QUE DEIS CON EL...! ¡ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE!





¡SEÑORITA ROSA ES MI MAYOR DESEO! PODRÉ ASÍ CONTARLE LA VERDAD DE TODO LO OCURRIDO, Y QUE USTEDS CONOCEN YA POR MÍ!

NO DUDES, OLIVERIO, QUE MISTER BROWNLOW TE CREERÁ... ADEMÁS, LLEVARÁS UNA CARTA DE MI PARTE.



PERO CUANDO, AL DIA SIGUIENTE, FUE CON EL MAYORDOMO... LO SIENTO, PERO EL SEÑOR QUE OCUPABA ESTA CASA LA VENDIO Y SE FUE A LAS INDIAS OCCIDENTALES.

¡DIOS MIO...!



MALA SUELTE, OLIVERIO, MUCHACHO... VOLVAMOS A CASA.

TRANSCURRIÓ UN LARGO INVIERNO... OLIVERIO TWIST VIVIA CONFORTABLEMENTE EN SU NUEVO HOGAR, DONDE RECIBIÓ LA MEJOR EDUCACIÓN.



MI TIA Y YO ESTAMOS MUY SATISFECHAS DE TI, HIJO... EL PROFESOR NOS DIJO QUE HACIAS GRANDES PROGRESOS.

¿DE VERAS, SEÑORITA ROSA...?

...Y LLEGADO EL VERANO, TRASLADARONSE TODOS A UNA BELLA FINCA CAMPESTRE DONDE, UNA TARDE...



TOMA, OLIVERIO... VE A ECHAR ESTAS DOS CARTAS. UNA DE ELLAS ES PARA MI HIJO ENRIQUE Y OTRA PARA EL MEDICO. QUIERO QUE VENGA A VISITAR A ROSA.

¿UN HIJO? ¿TIE-NE USTED UN HIJO, SEÑORA?



EN EFECTO, UN HIJO A QUIEN HACE MUCHOS AÑOS QUE NO VEO Y A QUIEN DESEO ABRAZAR...

¿Y... QUE LE PASA A LA SEÑORITA ROSA? ¿ESTA ENFERMA, QUIZA?



DELICADA SOLAMENTE, OLIVERIO, PERO ME PREOCUPA... ANDA, HIJO, VE Y NO TARDES EN REGRESAR.



CUANDO OLIVERIO SE ALEJO DE LA CASA...

¿EH...? ¿TU, AQUI...?



¿QUE HOMBRE TAN RARO! ¿POR QUE ME HABRA DICHO ESO...? EL CASO ES QUE SU CARA NO ME RESULTA DESCONOCIDA...



EL LECTOR HABRA RECONOCIDO YA EN EL INDIVIDUO AL COMPINCHE DE SIKES EN EL FRUSTRADO ROBO QUE TODOS CONOCEMOS...

¡BASTA...! CIERRA EL PICO Y HAZ LO QUE TE ORDENAN... O TE MOLEARE A PALOS!

PERO, EN AQUEL INSTANTE, NUESTRO HEROE NO PUDO RECORDARLO... ECHO LAS CARTAS AL CORREO Y AL REGRESAR A CASA...



¡OH, QUE DESGRACIA! LA SEÑORITA ROSA HA ENFERMADO GRAVEMENTE!

PASA, OLIVERIO, HIJITO... ¡DIOS QUIERA QUE PRONTO PUEDA VERLA EL MEDICO!



¡DIOS MIO! ¿PERO QUE TIENE?

EL DOCTOR TARDO DOS DIAS EN LLEGAR. Y TRAS SU PRIMERA VISITA...



ESPERO SALVARLA, SEÑORA MAYLIE... ¡CONFIEMOS EN ELLO!

OJALA NO SE EQUIVOQUE... ¡AUNQUE YO NO SOY REALMENTE SU TIA, ELLA LO CREE Y LA QUIERO COMO SI SE TRATARA DE UNA HIJA!



FELIZMENTE, ROSA SE RECUPERO... Y A LOS POCOS DIAS LLEGO ENRIQUE, EL HIJO DE LA SEÑORA MAYLIE.



¡AH, CARAMBA! ¿CONQUE TU ERES OLIVERIO, EH? MI MADRE ME HA HABLADO MUCHO DE TI EN SUS CARTAS!



¡ENRIQUE, HIJO MIO!

¿Y ROSA? ¿ESTÁ YA MEJOR, VERDAD?



¿LA QUIERES MUCHO, NO?

PERO PRIMERO, HIJO MIO... CONVIENE QUE REFLEXIONES SOBRE EL MISTERIOSO ORIGEN DE ESA MUCHACHA A LA QUE RECOGI SIENDO UNA NIÑA SIN SABER NADA DE ELLA.

TU LO SABES, MADRE... ¡Y PIENSO CONVERTIRLA EN MI ESPOSA!

BIEN, MADRE, PERO MIENTRAS... ¿POR QUE NO VAS A POR ELLA?



¿EH...?

ENTRETANTO, OLIVERIO SE HALLABA EN SU HABITACION ESTUDIANDO, CUANDO REPENTINAMENTE OYO UN RUIDO Y...



¿QUIENES SON ESOS TIPOS QUE ME ESTAN ESPIANDO?



EL LECTOR HABRÁ YA RECONOCIDO A MONKS, EL COMPINCHE DE FAGIN, EL CUAL ENTABLO AL POCO RATO AMISTAD CON BUMBLE.





EL LECTOR RECORDARA SIN DUDA CUÁNTO SIGNIFICÓ MISTER BROWNLOW PARA OLIVERIO TWIST Y CON CUANTA GENEROSIDAD SE COMPORTÓ CON EL, DE FORMA QUE, UNA HORA MAS TARDE, ROSA ENTRO SOLA EN LA CASA DEL CABALLERO Y...

VENGO A TRAERLE NOTICIAS DE ALGUIEN A QUIEN USTED, SEÑOR, APRECIO MUCHO. ME REFIERO... A OLIVERIO TWIST...

¡NO...! ¿DONDE ESTÁ?

ESPERANDO FUERA, MISTER BROWNLOW, EN EL COCHE.



...Y DESENMASCARAR A ESE TAL MONKS, LO PRIMERO QUE HAY QUE HACER ES COMUNICARNOS CON ANITA EL PROXIMO DOMINGO. MI BUEN AMIGO EL SEÑOR BRIMMING, COLABORARA CON NOSOTROS.



¡SI OLIVERIO TWIST PUDIERA IMAGINAR EN ESOS INSTANTES QUE SU ANTIGUO OFICIAL - A QUIEN EL GOLPEARA, POR HABERLE OFENDIDO GRAVEMENTE SE HALLABA AHORA TAN CERCA...!



Y LLEGÓ EL DOMINGO... ANITA SE DISPUSO A IR AL PUENTE MAYOR PERO FAGIN, SIEMPRE RECELOSO Y DESCONFIAO...





PROCURA QUE ELLA
NO TE DESCUBRA,
¿ENTENDIDO?

ENTEN-
DI-
DO, SEÑOR FA-
GIN.



HE DE ACERCARME MAS
PARA OIR TODO LO QUE HA-
BLAN... FAGIN ME PAGARA
BIEN ESTE TRABAJO!



POCO SE FUERA DE LO QUE YA LE
DUE A USTED, SEÑORITA ROSA... QUE
SEGUN DIJO, AFIRMO SER HERMANO
DE OLIVERIO.

TEMRIENDO LA VENGANZA DE FAGIN
Y DE SUS COMPINCHES, ANITA, QUE
HABIA SABIDO QUE FUERA OBJETO
DE ESPIONAJE POR PARTE
DE MOE, HUYO DESPAVORI-
DA...



NO SE A DONDE IR, PE-
RO JAMAS VOLVERE A PI-
SAR LA CASA DE ESOS DE-
SALMADOS...!



Y ASI, DOS HORAS DESPUES...

¿CREE USTED QUE
ANITA VENDRA, MISTER
BROWNLOW?

ESO, AL MENOS, ES
LO QUE LE PROMETIO
A USTED, SEÑORITA
ROSA...



¡AH, PE-
RO SI ESTA
AHI!

¡PSCHIVEN-
GAN, POR FA-
VOR...



PUEDES HABLAR TRAN-
QUILAMENTE DELANTE DE
ESTE CABALLERO... ES
MISTER BROWNLOW.

¡DIOS MIO! Y PENSAR
QUE YO APARTE DE SU LA-
DO, SEÑOR, A OLIVERIO, CON
LO QUE USTED LE QUIERE!

DEJEMOS ESO AHO-
RA Y DINOS LO QUE SE-
PAS DE UN TAL MONKS



DINOS ALGUN LUGAR QUE MONKS
SUELA FRECUENTAR... UNA TABER-
NA, POR EJEMPLO, EL RESTO CORRE
DE NUESTRA CUENTA.



ANITA FACILITO LA INFORMACION RE-
QUERIDA Y, HORAS MAS TARDE...

¿DE MODO QUE ES
UNA VIL TRADORA!

ESO ES TODO, SEÑOR
FAGIN. ¿LE HE DICHO TO-
DO CUANTO OI!

ENTRETANTO, EN CA-
SA DE MISTER BROWN-
LOW...



¿QUE PIENSA
USTED HACER,
AMIGO MIO?

MIS CRIADOS SE ENCARGARAN
DE APODERARSE DE MONKS... ¡ES
LA UNICA SOLUCION PARA ACLARAR
EL ENIGMA DE OLIVERIO!
MONKS TENDRA QUE CONFESAR
CUANTO SEPA...





QUE SIGNIFICA ESTO? QUE SE PROPONE USTED...

¡AYÁ, POR FIN...
¡ADELANTE, "AMIGUITO"!



¡YA ESTÁ AQUÍ, SEÑORITA ROSA...

¡AL FIN!

PASE USTED, POR FAVOR, AL SALONCITO CONTIGUO, Y ESCUCHE NUESTRA CONVERSACION... OIGA LO QUE OIGA, PERMANEZCA SERENA Y ESPERE...



GRACIAS, MUCHACHOS... ¡SIÉNTESE, AMIGO! VAMOS A CHARLAR UN RATO USTED Y YO...



PUEDE QUE LE SORPRENDA SABER QUE FUI AMIGO DE SU PADRE...

¡USTED...! ¡USTED, AMIGO DE... DE MI PADRE! ¡PUES VAYA UN TRATO QUE ME DISPENSA A MI, EN TAL CASO!



¡ESTABA QUE CASARME CON UNA HERMANA DE SU PADRE, CUANDO ELLA MURIO... LLENANDO MI VIDA DE RECUERDOS, Y USTED, EDUARDO LEEFORD, HA DENIGRADO EL NOMBRE DE SU PADRE Y EL DE AQUELLA MUJER!



¿Y... Y QUE QUIERE USTED DE MI?



USTED TIENE UN HERMANASTRO, HIJO DE UNA SEGUNDA MUJER DE SU PADRE. CUANDO ESTE HEREDO, TUVO QUE MARCHAR A ROMA Y ALLÍ MURIO. PERO ANTES DE MARCHAR...



...SU PADRE ME ENTREGO UN RETRATO DE SU SEGUNDA ESPOSA Y ME DIO QUE REPARTIRIA SU FORTUNA ENTRE USTED Y SU HERMANASTRO, AL QUE RECONOCI POR EL RETRATO DE SU MADRE, A QUIEN PROMETI AYUDARLE.



¡USTED DESTROZO EL TESTAMENTO Y SE PROPUSO DESTRUIR TAMBIEN A OLIVERIO TWIST, QUE ASI SE LLAMA SU HERMANASTRO! ¿SE ATREVE A NEGARLO?

¡NO... NO, SEÑOR, PERO BASTA! ¡DEJEME YA!



DE PRONTO, LOS ESFUERZOS DE LA POLICIA RESULTAN INUTILES Y...



PERO EL RUFIAN, HACIENDO CASO OMISO DE LAS PROTESTAS DE QUIENES HABIA ENVI-
ECIADO...



ASIACADO SU VIDA DE DELINCUENTE EL SINISTRO PERSONAJE EN CUANTO A SUS MUCHACHOS, FUERON LLEVADOS A ESTABLECIMIENTOS CORRECCIONALES, A FIN DE CONVERTIRLOS EN HOMBRES DE PROVECHO PARA LA SOCIEDAD, Y DOS DIAS MAS TARDE...







BUENO, OLIVERIO...
¿QUE TE SUCEDE?

NADA...
NADA, MISTER
BROWNLOW.



PERO... ¿USTED NO
CREE, MISTER BROWN-
LOW, QUE A VECES, IN-
CLUSO DE ALEGRIA O
FELICIDAD PUEDE
LLORAR UNO?

NATURALMEN-
TE, HIJO... INATU-
RALMENTE!



OLIVERIO, SOBRINO... ¿SABES UNA COSA?
ENRIQUE Y YO VAMOS A CASARNOS... Y QUERE-
MOS QUE TU VIVAS SIEMPRE CON NOSOTROS.



¡OH, ROSA, CLARO QUE SI...! PERO... ¿Y
LA SEÑORA MAYLIE...? ¿HA SIDO TAN BUENA
CON NOSOTROS...

TAMBIEN
HE PENSADO
EN ELLA.



VIVIRA IGUAL-
MENTE CON NOS-
OTROS, EN NUES-
TRA CASA...

¿DE VERAS, TII-
TÁ? ¡ESTO ES ES-
TUPENDO!



EN CUANTO A
USTED, MISTER
BROWNLOW...

¡OH, AMIGOS MIOS! NO, VIVIR
CON USTEDS ME ES IMPOSI-
BLE... PERO YO EMPEÑO AQUÍ
MI PALABRA DE QUE JAMAS
LES FALTARA MI POBRE Y HU-
MILDE AMISTAD.

Y ASÍ SUCEDIO, EN EFECTO: OLIVERIO Y ROSA ENTRA-
RON EN POSESION DE LA HERENCIA QUE EL FALSO
DOKKS QUISO USURPARLES. EN CUANTO A NUESTRO
PERSONAJE...



¿TODAVIA ESTUDIANDO,
HIJO? ¡PERO SI ENRIQUE
LLEVA MEDIA HORA ESPE-
RANDO! QUIERE LLEVARTE
DE CAZA...

¡VOYEN SEGU-
DA, SEÑORA MAY-
LIE!



... GUSTABA TAMBIEN DE ACUDIR, MUY
DE VEZ EN CUANDO, A CIERTO SILEN-
CIOSO LUGAR, DONDE...

DESCANSA
EN PAZ, MA-
DRE MIA...
Y BENDICE-
NOS A TO-
DOS.

ESTAS FUERON LAS AZAROSAS, PERO CIER-
TAS, AVENTURAS DE OLIVERIO TWIST, QUIEN
SE HIZO MERECEDOR DE LA SUERTE QUE LE
CORRESPONDIO POR SU BONDAD Y LA FIRME-
ZA DE SUS EJEMPLARES CONVICIONES.

FIN